





KA229-050946

Club de lecture

Notre école, 1er lycée général de Kaisariani (Grèce), parmi ses activités variées, a mis la lecture au centre de ses préoccupations, considérant que la culture mentale a le dynamisme nécessaire pour développer une personnalité intégrée. Les deux dernières années à l'occasion de la réalisation du programme Erasmus + sur la dépendance aux mobiles et à Internet, notre intérêt pour le livre et sa relation avec le processus éducatif, a été renforcé. On organise des manifestations intéressantes, pour motiver davantage les élèves et on met en pratique des activités liées à la lecture et au développement spirituel des élèves.



Le but de l'alphabétisation est de familiariser l'élève avec le livre et la lecture et d'établir progressivement une relation amicale avec le livre littéraire. Cette relation l'aidera à développer sa pensée critique et créative, activera son imagination et son ingéniosité, enrichira sa culture esthétique, testera ses émotions développant ainsi son intelligence émotionnelle, cultivera son expression linguistique indirectement et expérientiellement, et en conclusion contribuer a la formation de sa personnalité tout au long.

Mais grâce au processus de philanthropie, des objectifs individuels sont atteints, tels que:

- culture du plaisir de lire
- pratique de l'écoute attentive et ainsi prévenir la distraction lorsqu'elle n'est pas due à des causes pathogènes, ce qui est très fréquent dans les petites classes du primaire
- culture de la capacité de raconter des histoires, des émotions ou des situations
- développement de la compréhension du texte













KA229-050946

- développement des capacités collaboratives
- développement des compétences en communication
- capacité narrative
- connaissance du fonctionnement des groupes
- création d'un climat de camaraderie et de créativité au sein de la classe qui cesse d'être une somme d'élèves individuels mais devient une «communauté de lecteurs».



"La littérature, en tant que forme d'art, transforme la réalité objective avec sa valeur esthétique. Le frisson, une caractéristique principale de l'art de la parole, comme avec tout art, est le résultat de sa valeur esthétique. Différentes émotions, passions, désirs, méditations humaines, problèmes sociaux sont transformés par le créateur en supervision esthétique. Ainsi l'individu devient général. Le travail de chaque artiste reflète, de façon créative, tout un monde d'idées et de croyances qui unissent ou contrastent l'écrivain avec son temps.

Ainsi, chaque roman à travers la reconstruction esthétique du monde du besoin, nous conduit à la liberté intérieure et contribue plus généralement à la constitution de notre vie spirituelle. " (Ada Katsiki - Givallou, Introduction to Trends and Days, FMI, 1999)

Des enfants en option de toutes les classes de l'école participent à notre club dans le but de développer et de stimuler la pratique de la lecture, de soutenir et d'encourager l'alphabétisation des élèves, d'utiliser activement la bibliothèque de l'école dans chaque activité d'apprentissage, d'améliorer le contexte intellectuel de l'environnement scolaire et de mettre à niveau les activités d'enseignement pédagogique "Bibliothèques de l'amitié et de l'école" par Dr. Kopsida-Brettou Vendredi-2010)













KA229-050946

La procédure à suivre est la suivante: dans un premier temps, les coordinateurs présentent brièvement quelques oeuvres littéraires qui conviennent aux étudiants de cet âge et sélectionnent les livres à étudier par les étudiants après un dialogue. Lors de nos réunions, des discussions générales sur les courants littéraires, les techniques des écrivains, les conditions sociales, politiques et économiques affectant l'écriture des écrivains, peuvent être faites.

Lorsqu' on a fini de lire un livre, il y a un commentaire plus complet sur le contenu, les émotions qu'il crée et les messages qu'il adresse.

Parmi les livres que nous avons abordés cette année dans notre club figurent "La vie et l'état d'Alexis Zorba" de N. Kazantzakis. "Fierté et préjugés" de Jane Austen, "Le vieil homme et la mer" d'Ernest Hemingway, "Markovaldo ou la ville dans le temps" d'Italo Calvino, ainsi que des poèmes de poètes grecs et étrangers tels que Cavafy, Seferis, Lorca et autres.



L'intérêt de nos étudiants est saisissant et nous fait penser qu'avec patience et persévérance il y a un espoir de soustraire les jeunes à l'usage excessif d'Internet qui aboutit a la dépendance.

Le groupe de lecture avec des activités innovantes telles que: l'utilisation de la bibliothèque de l'école, l'organisation d'une foire du livre thématique dans le cadre de l'enseignement de la littérature, le contact avec des écrivains, contribue efficacement à la vision de notre école qui n'est autre que le progrès spirituel de nos élèves, le développement de leur personnalité et de leur monde psychique équilibré. Le livre est ce que le bien peut le rendre meilleur!

1st Senior High School of Kaisariani Marios Hakkas





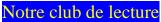








KA229-050946

















KA229-050946





Entretien avec l' auteur Justine Frangouli-Argyris



